RSO

LUCIE 26000

IEM La Grande Terre

Formation Hygiène des mains

L'équipe Mobile d'Hygiène est venue à IEM le 22 mai dernier pour former petits et grands à l'hygiène des mains !!!

TEST lampe de Wood

(Vérification application conforme SHA)

26 agents dont 5 agents administratifs

10 enfants

RSO

LUCIE 26000

IEM La Grande Terre
EMAS

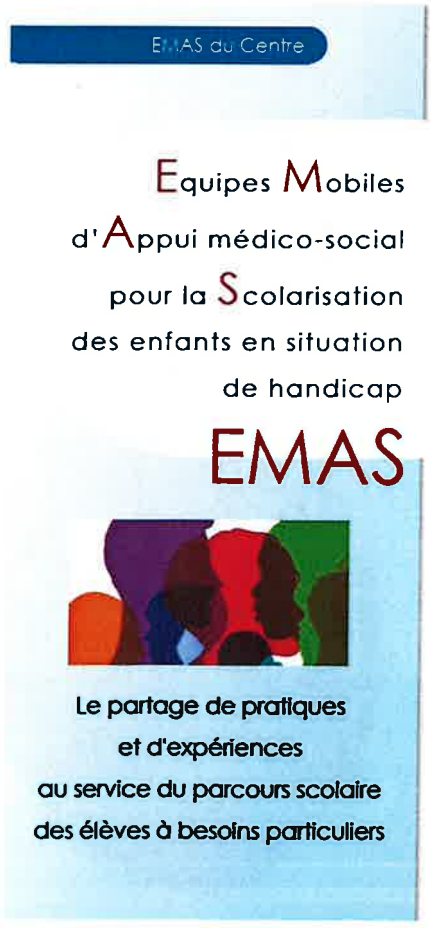
Sensibilisation des AESH par l'équipe de l'EMAS

L'équipe de l'EMAS (Équipe Mobile d'Appui à la Scolarisation) a organisé **neuf interventions de sensibilisation à destination des AESH (Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap)**, dans le cadre de leur formation initiale ou continue.

Quatre séances ont été réalisées au sein du centre de formation des AESH (INSPE : **Instituts nationaux supérieurs du professorat et de l'éducation**), tandis que **cinq autres** ont eu lieu dans les locaux de l'IEM La Grande Terre. Ces dernières portaient sur des thématiques telles que la gestion des émotions, le polyhandicap et les troubles DYS.

L'équipe, composée de Mélanie, Céline, Sandrine et Marion, a conçu l'ensemble des supports pédagogiques utilisés lors de ces formations. Celles-ci sont animées soit individuellement, soit en binôme, auprès de professionnels ou de futurs professionnels amenés à accompagner les enfants en milieu scolaire.

Un **catalogue recensant l'ensemble des formations proposées** est mis à disposition. Ces formations, entièrement gratuites et financées par l'ARS, visent à améliorer l'accompagnement des élèves en situation de handicap ou rencontrant des difficultés d'apprentissage.



RUN HANDI NATURE 42

Mercredi 21 mai, ce sont 850 participants venus de toute la France qui ont pris le départ de la plus grande randonnée handi de l'Hexagone, à pied ou en joëlette !

La commune de Chambéon a accueilli la 4e édition du *Run Handi Nature 42*, un événement placé sous le signe de l'inclusion et de l'accessibilité du sport pour tous, et plus particulièrement pour les personnes en situation de handicap.

Cette journée conviviale a rassemblé familles, établissements médico-sociaux et sportifs engagés autour de valeurs fortes : solidarité, dépassement de soi et bien-être.

Un grand bravo à Jovano, accompagné de Guillaume, Yves et Dominique, pour leur victoire lors de l'épreuve en joëlette — tout l'IEM les soutenait !
Félicitations également à tous les participants de l'Association : cette belle journée a été l'occasion de se retrouver, d'échanger et de partager, dans un bel esprit sportif et inclusif.

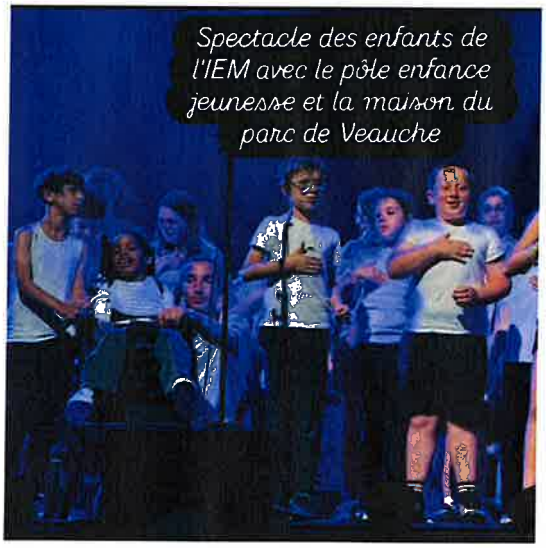
Spectacle avec le Pôle Enfance Jeunesse et la Maison du Parc

Le 21 mai dernier a marqué l'aboutissement d'un beau projet inclusif et intergénérationnel, réunissant les enfants de l'internat, le groupe des *Moussaillons* du Pôle Enfance Jeunesse (PEJ), ainsi que des aînés participant aux animations de la Maison du Parc.

Ce projet, rythmé par plusieurs rencontres riches en échanges et en partage, s'est déroulé tout au long de l'année. Parmi les temps forts :

- une matinée sportive animée par **Handisport**, qui s'est déroulée à l'IEM
- une **lecture de conte en Langue des Signes Française (LSF)**, dans les locaux du PEJ
- des **ateliers de peinture collaboratifs** pour la création d'une fresque collective, au sein de la Maison du Parc
- et pour clore ce beau parcours : la **participation des enfants au spectacle de fin d'année** du Pôle Enfance Jeunesse, sur la scène de la salle de l'Escale à Veauche.

À cette occasion, les enfants de l'internat et les Moussaillons ont interprété **deux chansons en Langue des Signes**, offrant un moment à la fois émouvant et porteur de sens.



Spectacle des enfants de l'IEM avec le pôle enfance jeunesse et la maison du parc de Veauche

Aire de jeux

Les travaux d'aménagement de la nouvelle aire de jeux de l'IEM ont été réalisés par l'entreprise du papa de Lola. L''installation des structures a ensuite été confiée à la société **Proludic.**

Parmi les équipements, le trampoline adapté aux fauteuils roulants rencontre un franc succès !

Mais plutôt qu'un long discours, **les sourires des enfants parlent d'eux-mêmes**

IEM Les Combes de la Grange

Sortie du groupe SPLASH au Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint Etienne (MAMC)

Le groupe d'activité Art Plastique des Combes de la Grange s'est rendu au MAMC.

Visite pour rencontrer les différents courants artistiques présentés dans ce musée stéphanois emblématique et fraichement rénové.

Les bénéficiaires ont ainsi pu découvrir et appréhender certaines œuvres grâce aux plaquettes sensitives fournies par le musée.

Expérience à renouveler…

Sortie au lycée Camus pour faire des ateliers de sciences

Le mardi 15 Avril, 8 jeunes de l'IEM se sont rendus au lycée Albert Camus de Firminy pour participer à des ateliers d'expériences scientifiques avec des élèves de Première.

Voici les expériences qui ont été réalisées : « le message secret », « le cocktail multicolore », « les cellules », « pâte slime avec de la maïzena », « mangeons des fruits », « la danse du vinaigre » (lampe à lave), « expérience Schtroumpf », extraire de l'alcool et le faire brûler, faire gonfler des chamallows/ ballon avec une cloche sous vide d'air.

Éloïse : ***ça s'est bien passé.***

J'ai préféré la lampe à lave. J'ai mis du colorant et il s'est passé qu'il y avait des bulles.

Je n'ai pas aimé le feu qui brûlait.

Amélie : ***J'ai regardé dans le microscope la petite peau de l'oignon, c'était bien.***

J'ai touché la pâte et ça coulait, j'ai bien aimé.

Ce que j'ai préféré c'est la lampe à lave.

Les lycéennes ont tout bien expliqué, on a tout bien compris.

IEM Les Combes de la Grange

Rémi : *On a fait des expériences. J'ai bien fait les expériences comme il faut et j'ai réussi.*

J'ai préféré faire les bulles, j'aimais bien quand ça montait les bulles rouges.

Dans le microscope j'ai vu du bleu.

Ça faisait bizarre de voir l'alcool brûler.

Le slime, ça collait, mais j'ai bien aimé.

Malone : *Le microscope ça grossit l'oignon. C'est l'expérience que j'ai préférée.*

Le slime, j'ai pas trop aimé parce que ça collait, et quand je les lavais, ça restait sur mes doigts.

Adil : *J'ai aimé l'atelier avec le slime et celui des cocktails, mais celui avec le feu je ne l'ai pas aimé. J'ai refusé plusieurs fois de le faire car j'ai eu peur de me brûler. Cette expérience m'a posé problème à cause du feu.*

C'était très cool de regarder dans un microscope, j'ai vu du bleu.

L'expérience Schtroumpf ressemblait à la vidéo qu'on a regardée.

Le slime c'était très drôle.

La lampe à lave était ma préférée, les couleurs c'était trop beau.

IEM Les Combes de la Grange

Karim : ***Avec le microscope, c'était très proche, je voyais du bleu et blanc.***

L'expérience Schtroumpf c'était hyper simple.

J'ai aimé celle avec le feu.

Dans l'expérience de la pâte slime, j'ai pu bien discuter avec les filles.

Elles ont tout bien expliqué.

C'est la lampe à lave ma préférée, j'aimais bien cette expérience avec les bulles.

Jordan : ***Je faisais l'expérience du Schtroumpf et j'ai bien aimé.***

Surtout j'ai préféré l'expérience où il y avait les couleurs qui ne se mélangeaient pas, c'était un peu bizarre que ça ne se mélangeait pas et c'était joli à voir, ça faisait bleu blanc rouge !

J'ai bien aimé le message secret, on pouvait faire disparaître le mot qu'on avait écrit sans que les autres sachent.

Et aussi celle où on mettait le feu parce que c'était impressionnant, et le slime parce que c'était un peu bizarre, quand tu appuyais fort ton doigt ne se mettait pas à l'intérieur et quand t'appuyais un peu dessus, ton doigt ça faisait comme du sable mouvant, c'était bien.

J'ai bien aimé aussi le microscope, j'ai vu la peau d'oignon, petite, c'était blanc, c'était bien de voir ce qu'il y avait dans l'oignon, ça ressemblait un peu au schéma qu'on nous avait montré.

Les fruits j'ai bien aimé, mais c'était trop court.

La lampe à lave ça faisait comme si c'était un volcan, comme des bulles dans une piscine, et quand ça allait en bas, ça faisait du gaz et ça remontait. J'ai bien aimé ça, c'était joli à regarder.

Et la dernière avec le ballon, on aurait dit comme de la magie quand il gonflait, et aussi quand il dégonflait on aurait dit qu'il avait un trou dedans, il s'envolait, j'ai bien aimé.

IEM Les Combes de la Grange

Johanne : ***Le microscope grossissait, on aurait dit un mur ce que j'ai regardé, c'était bleu.***

Le slime c'était collant.

Il fallait essayer de dire s'il fallait prendre une pomme ou un jus de fruit = il fallait prendre une pomme parce que c'est moins sucré qu'un jus de fruit.

La lampe à lave c'était plus compliqué parce qu'il fallait presser la pipette. Il fallait appuyer fort.

On voyait un chamallow et un ballon, si on ouvrait ça gonflait et si on faisait partir la pression, ça le dégonflait.

J'ai pensé que c'était bien, j'ai aimé la lampe à lave et le message secret. J'ai moins aimé le slime parce que ça collait aux doigts.

Les filles expliquaient bien, elles prenaient bien le temps, elles avaient compris qu'il fallait aller doucement avec nous.

IEM Les Combes de la Grange

Visite des plateaux de TL7

Pendant la semaine spécifique du 22 au 25 avril, les jeunes de l'IEM ont organisé une visite des plateaux de TL7, chaine locale. Ils ont pu découvrir le plateau de certaines émissions, notamment celle de « Club ASSE ». Ils ont aussi visité la régie, la loge maquillage, et découvert des métiers de l'audiovisuel (caméraman, journaliste, ingénieur son, réalisateur…)

Le CDP c'est quoi ?

En travaillant sur les plannings de l'année prochaine le groupe des Acrobates s'est questionné sur les missions principales du CDP du point de vue des usagers. Le but étant que les bénéficiaires comprennent et mettent du sens à leur venue au CDP afin de valoriser **l'auto-détermination.**

Préserver les acquis/ capacités et continuer les apprentissages et l'évolution.

Prendre confiance en soi en travaillant l'autonomie, l'indépendance et la prise d'initiatives.

Centre de Développement Personnel

Un support a été créé par les bénéficiaires pour permettre aux nouveaux arrivants de comprendre rapidement le projet du CDP. En effet, le CDP essaie de sortir de cette image de « structure d'accueil de jour occupationnelle » pour être vu comme le « Centre de Développement Personnel » où les bénéficiaires viennent pour travailler des objectifs avec comme supports des activités/ ateliers/exercices mis en place en fonction de leurs projets personnalisés.

Maintenir l'entraide et la solidarité en étant bienveillant.

S'ouvrir aux autres et au monde extérieur.

Le CDP fait peau neuve…

Presque 12 ans après son ouverture, le CDP a fait appel à Unick Street pour donner un coup de jeune au hall d'entrée de la structure.

Après plusieurs échanges avec l'artiste Thomas Jaraczewski, cette réalisation très symbolique a vu le jour.

Mais saurez-vous reconnaitre tous les symboles ?

Allez, on vous aide un peu….

Au centre de la fresque se trouve la planète soigneusement tenue entre les mains. Elle incarne la terre des possibles, l'image de l'inclusion, un lieu où chaque individu, quel que soit son handicap, son âge, son origine, sa singularité a sa place et peut s'épanouir.

La cabane en bois représente le CDP, structure d'accueil où l'on offre soutien, écoute et accompagnement. Elle se dresse comme un symbole de sécurité, de chaleur humaine et d'opportunités où les personnes peuvent réaliser leurs projets avec comme mots d'ordre : bienveillance, respect et entraide

Les différentes silhouettes représentent les bénéficiaires, les familles, les partenaires extérieurs symbolisant la vie au sein de la structure

Sans oublier bien évidemment le clin d'œil à Henry's…

Un grand merci à Unick Street pour avoir su représenter les valeurs du CDP Henry's